

Принят:
на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2021г.

Утверждаю:
Заведующий БДОУ
«Детский сад №11г. Тары»
Н.Д.Волынская
от «30» августа 2021г.



Учебный план
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №11г. Тары»
Тарского муниципального района
Омской области на 2021-2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Учебный план разработан в соответствии:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013г. № 1155 Федеральное государственное образовательный стандарт дошкольного образования.
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно — эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в ДОУ» от 18.12.2020 г. Регистрационный номер 61573
- Примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

2. Образовательные области

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления работы:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- ребенок в семье и сообществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира. О свойствах и отношениях объектов окружающего мира: (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления работы:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- приобщение к социокультурным ценностям;
- формирование элементарных математических представлений;
- ознакомление с миром природы.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы:

- развитие речи;
- художественная литература.

Художественно - эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления работы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивно-модельная деятельность

музыкально-художественная деятельность.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные направления работы:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Коммуникативная Игровая Трудовая Познавательная	Поручение Беседа Дидактические игры Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Трудовая Формирование КГН	Дежурство Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Коммуникативная Трудовая Познавательная	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Организация сна	Музыкальная Трудовая	Самообслуживание прослушивание колыбельной или спокойной музыки, чтение	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Продуктивная Двигательная Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкально- художественная Познавательно- исследовательская	Театрализованные игры Игровые ситуации Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №11 г. Тары»
Тарского муниципального района Омской области
на 2021 – 2022 учебный год.

№		1 младшая группа			2 младшая группа №1, №2			средняя группа			старшая группа			Подготовительная группа		
		в недел ю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год	в недел ю	в месяц	в год
		Количество занятий														
1.1	Познавател ьное развитие	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	3	12	108
	Познаватель ное развитие	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	3	12	108
1.2	Речевое развитие	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Чтение художествен ной литературы	ежедн евно	ежедн евно	ежед невн о	ежедне вно	ежедн евно	ежед невно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно	ежедн евно
1.3	Художестве нно-эстетич еское развития	4	16	144	4	16	144	4	16	144	5	20	180	5	20	180
	Рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Лепка	1	4	36	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18
	Аппликация	-	-	-	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18	1(в 2 нед.)	2	18
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

1.4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	11	44	396	10	40	360	10	40	360	12	48	432	13	52	468
2.	Объем нагрузки в неделю, не более (кол-во мин)	1ч.50 мин			2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч			6 ч. 30 мин		
3.	Занятия по дополнительному образованию							2	8	72	2	8	72	3	12	108
3.1	кружки										2раза в неделю	8	72	3 раза в неделю	12	108
	ВСЕГО:										1ч			1 ч 30 мин.		

